



## Licenciatura en Psicología

Programa Analítico de la Unidad de Aprendizaje:

### 425 Estructuración del sujeto psíquico I

Jefe de departamento:	Revisó:	Autorizó:
Mtra. Martha Patricia Liévano Franco	Mtro. Jorge Vázquez Rizado  Mtra. Sonia del Mercado López	Mtra. Magaly Cárdenas Rodríguez



**I. Datos de identificación:**

1.-Nombre de la Unidad de Aprendizaje: 425 Estructuración del sujeto psíquico I

2.- Frecuencia Semanal: horas de trabajo presencial: 3

3.- Horas de trabajo extra aula por semana:

4.- Modalidad.- Presencial X A distancia \_\_\_\_\_ Mixto \_\_\_\_\_

5.- Periodo académico.- Semestral X Tetramestre \_\_\_\_\_

5.1 Semestre. Quinto

5.2 Departamento. Psicología clínica y psicología de la salud.

6.- Unidad de aprendizaje.- FOGU \_\_\_\_\_ Básica Profesional \_\_\_\_\_ Profesional \_\_\_\_\_ Libre X

7.- Área Curricular.- Licenciatura X Maestría \_\_\_\_\_ Doctorado \_\_\_\_\_

8.- Créditos UANL.- 3

9.- Fecha de elaboración.- 19 de marzo 2011

10.-Responsable (s) del diseño original.- Dr. Guillermo Vanegas Arrambide, Lic. Verónica Moreno Rocha y Mtra. Angélica Limón García

11.- Fecha de la última actualización:

12.-Responsable (s) de la actualización:



## II. Presentación:

El programa de la unidad de aprendizaje de Estructuración del sujeto psíquico I se enmarca dentro del Modelo Educativo por competencias propuesto por la UANL, en donde el estudiante se caracteriza por *ser autogestor de su proceso de aprendizaje*, participando activamente en la construcción de su proyecto educativo, desarrollando una capacidad de auto aprendizaje, así como por poseer una motivación permanente por el aprendizaje; *además es un alumno líder*, el cual aprende a investigar y lograr las metas mediante la organización de su trabajo y el uso de herramientas y tecnología de la información (Modelo Educativo UANL, pág. 9). El rol del maestro dentro de este Modelo Educativo por competencias es definido como un *asesor, facilitador, planificador del aprendizaje, además de ocupar la posición de proveedor y organizador de la información*, a través de la cual se proporciona información teórica y práctica a los estudiantes, además de incluir puntos de vista basados en su expertise. (Modelo Educativo UANL, pág. 7- ).

El programa presupone que la concepción de sujeto psíquico es producto del devenir histórico y que la estructuración del sujeto se origina a partir de una serie de eventos constituyente que suceden en la infancia y se hacen manifiestos en actos psíquicos cotidianos como sueños, actos fallidos, síntomas y chistes. Tales manifestaciones del inconsciente permiten pensar en una estructura de aparato mental que toma materialidad en la primera y la segunda tópica freudiana.

El curso se subdivide en tres unidades temáticas en donde se abordan las formas del devenir histórico del sujeto psíquico en la psicoterapia dinámica y en los inicios del surgimiento de la teoría psicoanalítica. En la segunda unidad se trabaja la estructuración del sujeto del inconsciente a partir de las formaciones transaccionales producto del conflicto psíquico, lo que nos orienta a la estructuración del sujeto escindido o del inconsciente. Para cerrar el programa con la síntesis de las modalidades del aparato psíquico cristalizados en la primera y la segunda tópica freudiana.

**Se propone como actividades críticas, reflexivas y analíticas que permitan** al alumno discernir las diferentes conceptualizaciones teórico-prácticas que tienen impacto en la manera en que se concibe el sujeto psíquico en su cotidianidad.

Para lograr esta finalidad proponemos:

Establecer una relación de aprendizaje en la cual se favorezcan los procesos de análisis y reflexión de manera conjunta, vínculo que permitirá el desarrollo de ambos protagonistas a partir del proceso analítico-reflexivo, dando como resultado la apropiación de las competencias propuestas para ambos participantes. Para instrumentar lo anterior planteamos:



1. Análisis crítico y reflexivo sobre la manera que se construye históricamente la concepción de sujeto psíquico.
2. Análisis crítico y comparativo sobre la construcción del sujeto desde las formaciones del inconsciente.
3. Análisis reflexivo sobre la estructuración del sujeto y la constitución del aparato psíquico.

La evaluación se realiza de forma sumativa, considerando dentro de ella todas las evidencias de aprendizaje generadas durante el curso, y que serán entregadas en la fecha estipulada por el maestro/a. Se requiere que el estudiante cubra cada una de las actividades señaladas en el programa, mismas que serán requisito indispensable para tener derecho al examen extraordinario. Aprobar con una calificación mínima de 70 tanto los exámenes que se apliquen como las actividades a realizar asimismo, debe cubrir con el 80 por ciento de asistencia a clases. La evaluación además de ser sumativa y continua, se propone en tres modalidades de participación: 1) la coevaluación, en donde los pares participan de la evaluación del alumno; 2) la autoevaluación, en donde el alumno reflexiona internamente su propio desempeño; y la heteroevaluación, donde el facilitador evalúa el desarrollo y la apropiación de las competencias. La evaluación del examen extraordinario y de los exámenes de regularización será en base al siguiente porcentaje: el 50% tareas de las actividades realizadas durante todo el curso y 50% el examen. El hecho de entregar todas las tareas no implica obtener en automático el puntaje, éste se determinará en base a la calidad de las actividades.

### III. Propósito:

El objetivo del curso consiste en favorecer en los alumnos la apropiación de la concepción de estructuración del sujeto psíquico desde la perspectiva psicoanalítica partiendo del estudio y análisis de las formaciones del inconsciente. El curso apunta a proporcionar los elementos analíticos que permitan al estudiante establecer vínculos con unidades de aprendizaje en las cuales se analicen las fases del desarrollo psicosexual y las consecuencias en la estructuración de la personalidad y las posibles derivaciones psicopatológicas **que le permitan sustentar impresiones diagnósticas en su práctica departamental**. Las competencias que se pretenden desarrollar son: la comprensión, el análisis y la comparación mismas que favorecerán la apropiación de las diferentes problemáticas psíquicas que permitan al alumno la incorporación de un modelo analítico-reflexivo, con el que dé cuenta de la subjetividad psíquica.

La presente unidad de aprendizaje esta en relación con las unidades de Psicología Clínica y Psicología de la Salud, Modelos de la Psicología Clínica y de la Salud, Normalidad y Patología Psicológica, Clasificación de trastornos mentales, y con unidades de aprendizaje futuras como Estructuración del Sujeto Psíquico II, Psicoanálisis para el abordaje de la mediana y tercera Edad, Psicopatología del Adulto, Práctica Departamental entre otras.



**IV. Competencias del perfil de egreso:**

<b>A. Competencias de la Formación General Universitaria a las que contribuye ésta unidad de aprendizaje</b>	<b>B. Competencias específicas del perfil de egreso a las que contribuye la Unidad de Aprendizaje (CENEVAL)</b>
<p><b>CI1.</b> Capacidad para un aprendizaje autónomo y continuo.</p> <p><b>C15.</b> Habilidades para el desarrollo de diversas expresiones del pensamiento: lógico, crítico, creativo y propositivo.</p> <p><b>CIS1.</b> Aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.</p>	<p>1.1.- Diagnosticar comportamientos y procesos psicológicos en individuos, grupos, organizaciones y comunidades.</p> <hr/> <p><b>C. competencias específicas</b></p> <p>1.1.1 Comprender la manera en que se construye históricamente el sujeto psíquico desde la perspectiva psicoanalítica, generando un aprendizaje autónomo que le permita reconocer el contexto actual de la subjetividad.</p> <p>1.1.2 Analizar la manera en que se estructura el sujeto psíquico de forma dinámica, partiendo de las formaciones del inconsciente a partir de un pensamiento crítico.</p> <p>1.1.3 Comparar los elementos que permitan categorizar la estructura del aparato psíquico psicoanalítico a través de aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.</p>



**D. Elementos de competencia**

Compara los aspectos históricos de la construcción del sujeto, con la finalidad de identificar el objeto de conocimiento, que le permita realizar un aprendizaje autónomo.

Describe los aspectos históricos de la construcción del sujeto, con la finalidad de identificar el objeto de conocimiento, a través de un compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.

Discute el devenir del sujeto psíquico desde las formaciones del inconsciente (actos fallidos, sueños, chistes y síntomas) a partir de un pensamiento crítico.

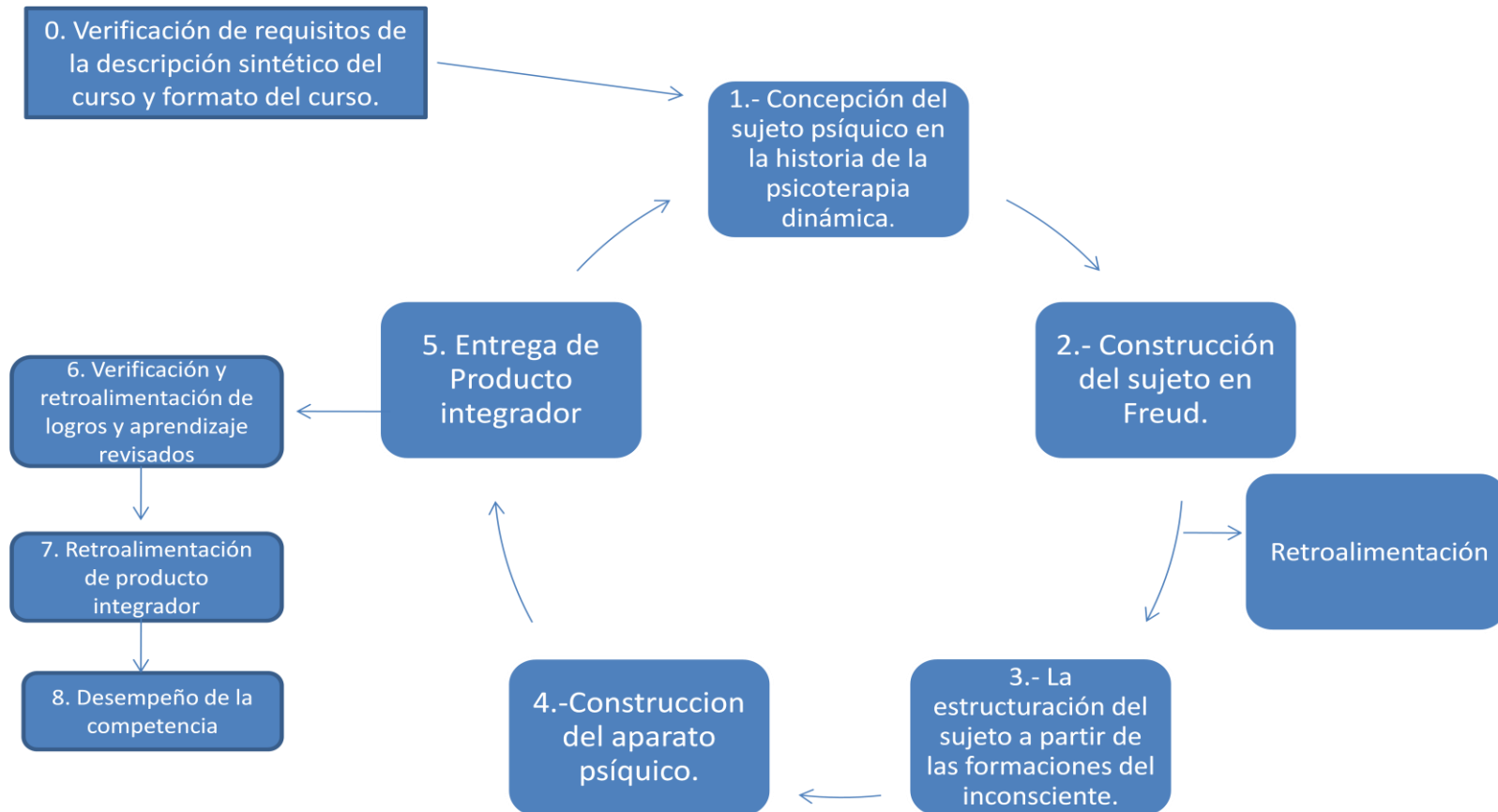
Estructura teóricamente el sujeto psíquico de forma dinámica.

Infiere analíticamente las formaciones del inconsciente a través de discusión de casos y un pensamiento crítico.

Compara los diferentes aparatos psíquicos partiendo de la noción de sujeto escindido, se analizarán los sistemas y las estructuras que los componen y sus aportes para la comprensión de la subjetividad a partir de una práctica de aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.



### V.- REPRESENTACIÓN GRÁFICA





VI.- Estructuración en capítulos, etapas o fases de la unidad de aprendizaje

FASE 1. La construcción del sujeto desde la perspectiva de la psicoterapia dinámica. Aspectos históricos.

Competencia específica. Comprender la manera en que se construye históricamente el sujeto psíquico desde la perspectiva psicoanalítica, generando un aprendizaje autónomo que le permita reconocer el contexto actual de la subjetividad.

Elemento de Competencia	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje		Contenidos: Conceptual Actitudinal Procedimental	Recursos	Producto integrador
			Aprendizaje	Enseñanza			
<p>Comparar concepciones del sujeto que le permitan comprender los diferentes momentos históricos y sus condiciones socioculturales</p> <p>Describir el devenir del sujeto psíquico desde una perspectiva histórica.</p>	<p>Acuerdos escritos.</p> <p>1.1. Cuadro comparativo</p> <p>1.2. Clase con apoyos TICS</p>	<p>Rúbrica para la elaboración de cuadro comparativo, que contenga, ideas centrales, una concepción de sujeto psíquico, coherencia, comprensión de momentos históricos, características, semejanzas, diferencias.</p> <p>3. Lista de</p>	<p>Participación activa</p> <p>Busca y selecciona información</p> <p>Elabora un cuadro comparativo</p> <p>Trabaja cooperativamente en equipo</p> <p>Elabora y presenta una clase por equipo</p> <p>Elabora una línea del tiempo por</p>	<p>1.1 Coordinación de la sesión.</p> <p>Clarificar los criterios de desempeño esperados, el PI, la competencia y sus elementos</p> <p>1.2 Clase Magistral (introducción n y cierre)</p> <p>1.3 Coordinación de equipos</p> <p>1.4. Asesoría en la búsqueda de información.</p>	<p><b>Conceptual</b></p> <p>Encuadre</p> <p>1. La construcción del sujeto</p> <p>1.1. Arqueología de la psicoterapia dinámica.</p> <p>1.2. Freud y el psicoanálisis.</p> <p>Historia del movimiento psicoanalítico.</p>	<p>1. Material bibliográfico.</p> <p>2. Equipo de computo</p> <p>3. Video proyector</p> <p>4. Pizarrón inteligente</p> <p>5. Marcadores</p> <p>6. Material de oficina</p> <p>8. Fotocopias</p>	<p>Línea del tiempo</p>





	<p>1.2 Línea del tiempo Descripción de los elementos conceptuales que favorecieron la construcción del sujeto psicoanalítico.</p>	<p>cotejo para la presentación del material asignado en la exposición de clase. (power point)</p> <p>La rúbrica de línea del tiempo donde describe, ubica cronológicamente los elementos conceptuales que favorecieron la construcción del sujeto psíquico</p> <p>Rúbrica estilo APA</p>	<p>equipo</p> <p>Co- evaluación</p>		<p><b>Actitudinales</b></p> <p>1.1. Compromiso para realizar lectura previa a las sesiones de trabajo.</p> <p>Capacidad para trabajo autónomo</p> <p>1.2. Compromiso de colaboración y respeto al trabajo del equipo.</p> <p>1.3 .Actitud abierta a la crítica.</p> <p>1.3. Disposición al cambio de actitudes y de formas de pensar.</p> <p><b>Procedimentales</b></p> <p>.1Desarrollar la habilidad de</p>	<p>9. Rúbricas.</p>	
--	---	--	-------------------------------------	--	--	---------------------	--



FACULTAD DE PSICOLOGÍA, U.A.N.L  
Programa analítico. 425 Estructuración del sujeto psíquico I



Código: PG-SAC-ADM-44

Versión: 01 Fecha: 23/mayo/2014

Página 10 de 18

					<p>búsqueda y selección de fuentes bibliográficas.</p> <p>1.2. Elaboración de presentación power point.</p> <p>1.3 Escribir informes sobre su postura grupal, con argumentos teóricos conceptuales, avaladas con citas y referencias al estilo APA.</p> <p>1.4 Aprender a defender y justificar con argumentos racionales su postura, utilizando el marco conceptual que ha guiado la actividad de aprendizaje</p> <p>1.5. Aprender habilidades meta cognitivas de cambio conceptual y actitudinal..</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--



**FASE 2: La estructuración del sujeto psíquico desde la dinámica de las formaciones del inconsciente. Aspectos tópicos y dinámicos.**

**Competencia específica.** Analizar la manera en que se estructura el sujeto psíquico de forma dinámica, partiendo de las formaciones del inconsciente a través de discusión de casos y un pensamiento crítico.

Elemento de Competencia	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje		Contenidos	Recursos	Producto integrador
			Aprendizaje	Enseñanza			
Discutir el devenir del sujeto psíquico desde las formaciones del inconsciente (actos fallidos, sueños, chistes y síntomas) a partir de un pensamiento crítico.	1.1 Discute de manera crítica y grupal diferentes formaciones del inconsciente partiendo del conflicto psíquico.  Rúbrica de trabajo grupal, presentar argumentos en una discusión a partir de un pensamiento crítico, trabajo colaborativo	1.1. Analizar documentos y contenidos teóricos.  1.2 Dialogo y debate por equipos (dinámica grupal)  1.3 Síntesis grupal y conclusiones  Lectura comprensiva y crítica  Realización de texto argumentativo.	1.1 Coordinación de la sesión.  1.2 Clase Magistral (introducción y cierre)  1.3 Coordinación de equipos  1.4. Asesoría en la búsqueda de información.	<p><b>Conceptuales.</b></p> <p>2.La construcción del sujeto psíquico del inconsciente.</p> <p>2.1 El olvido de nombres propios. El olvido de palabras extranjeras. En Psicopatología de la vida cotidiana.</p> <p>2.2. Introducción. La técnica del chiste. En El chiste y su relación con el inconsciente.</p> <p>2.3. La desfiguración onírica. En La interpretación de los</p>	<p>1. Material bibliográfico.</p> <p>2. Equipo de computo</p> <p>3. Video proyector</p> <p>4. Pizarrón inteligente</p> <p>5. Marcadores</p> <p>6. Material de oficina</p> <p>8. Fotocopias</p> <p>9. Rúbricas</p> <p>10. Películas</p>	<p>Texto argumentativo (filme, libro, novela)</p>	



<p>Estructura teóricamente El sujeto psíquico de forma dinámica.</p> <p>Inferir analíticamente las formaciones del inconsciente a través de un pensamiento crítico.</p>	<p>1.2 Texto argumentativo sobre la concepción psicoanalítica del sujeto</p>	<p>3.- Rúbrica de texto argumentativo.</p>	<p>Análisis de documentos diversos. Películas, cuentos, novelas, canciones y producciones literarias.</p>		<p>sueños.</p> <p>2.4. Caso de Elisabeth Von R. en Estudios sobre la histeria.</p> <p><b>Actitudinales.</b></p> <p>1.1. Compromiso para realizar lectura previa a las sesiones de trabajo.</p> <p>1.2. Compromiso de colaboración y respeto al trabajo del equipo.</p> <p>1.3 Actitud abierta a la crítica.</p> <p>1.3. Disposición al cambio de actitudes y de formas de pensar</p> <p><b>Procedimentales.</b></p> <p>1.1 Desarrollar la habilidad de búsqueda y selección de fuentes bibliográficas.</p>	<p>novelas</p>	
---	--	--	---	--	--	----------------	--



FACULTAD DE PSICOLOGÍA, U.A.N.L  
Programa analítico. 425 Estructuración del sujeto psíquico I



Código: PG-SAC-ADM-44

Versión: 01 Fecha: 23/mayo/2014

Página 13 de 18

					<p>1.2. Participa en debates</p> <p>1.3 Escribir texto argumentativo sobre su postura grupal, con explicaciones teóricas conceptuales, avaladas con citas y referencias al estilo APA.</p> <p>1.4 Aprender a defender y justificar con argumentos racionales su postura, utilizando el marco conceptual que ha guiado la actividad de aprendizaje</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--



FASE 3: La estructuración del sujeto y la construcción del aparato psíquico.

Competencia específica. Comparar los elementos que permitan categorizar la estructura del aparato psíquico psicoanalítico a través de aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.

Elemento de Competencia	Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje		Contenidos	Recursos	Producto integrador
			Aprendizaje	Enseñanza			
<p>Describir los sistemas y estructuras del aparato psíquico a partir de una práctica de aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.</p> <p>Comparar los diferentes aparatos psíquicos partiendo de la noción de sujeto</p>	<p>Descripción y conceptualización de los sistemas y las estructuras que conforman los aparatos psíquicos en la primera y la segunda tópica.</p> <p>Participa activamente en diálogo y debate</p> <p>3.1 Cuadro</p>	<p>1.- Descripción y conceptualización de los sistemas y las estructuras que conforman los aparatos psíquicos en la primera y la segunda tópica. De manera clara, identificando las ideas centrales considerando ejemplos de la vida diaria.</p> <p>Defiende argumentos sobre su postura grupal, con argumentos críticos</p>	<p>1.1 Analizar documentos y contenidos teóricos Expresa descripciones y conceptualizaciones</p> <p>1.2 Dialogo y debate por equipos (dinámica grupal)</p> <p>1.3 Síntesis grupal y conclusiones.</p> <p>1.4 Análisis de documentos diversos. Películas, cuentos, novelas, etc.</p> <p>1.5 Cuadro comparativo</p>	<p>1.1 Coordinación de la sesión con retroalimentación de participaciones</p> <p>1.2 Clase Magistral (introducción y cierre)</p> <p>1.3 Coordinación de equipos</p> <p>1.4. Asesoría en la búsqueda de información.</p> <p>retroalimentación</p>	<p><b>Conceptuales</b></p> <p>3. Sujeto psíquico y aparato mental.</p> <p>3.1. La justificación de lo inconsciente.</p> <p>Capítulo I. La multivocidad del inconsciente y el punto de vista tópico.</p> <p>3.2 El yo y el ello Capitulo II. El yo y el superyó. En el yo y el ello.</p> <p>La disección de la personalidad psíquica.</p>	<p>1. Material bibliográfico.</p> <p>2. Equipo de computo</p> <p>3. Video proyector</p> <p>4. Pizarrón inteligente</p> <p>5. Marcadores</p> <p>6. Material de oficina</p> <p>8.</p>	<p>Ensayo individual</p>



<p>escindido, se analizaran los sistemas y las estructuras que los componen y sus aportes para la comprensión de la subjetividad a partir de una práctica de aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.</p>	<p>comparativo de los modelos de aparatos psíquicos propuestos por la teoría psicoanalítica.  Ensayo con una postura crítica.</p>	<p>Rúbrica de cuadro comparativo donde señale características, conceptos, semejanzas, diferencias  Rúbrica de ensayo crítico</p>	<p>1.6 Ensayo  Auto – evaluación</p>		<p><b>Actitudinales.</b>  1.1. Compromiso para realizar lectura previa a las sesiones de trabajo.  1.2. Aceptación, compromiso y respeto a la diversidad social y cultural.  1.3 .Actitud abierta a la crítica.  1.3. Disposición al cambio de actitudes y de formas de pensar.  <b>Procedimentales.</b>  1. Conceptualiza y describe.  1.4 Aprender a defender y justificar con argumentos racionales su postura, utilizando el marco conceptual que ha guiado la actividad de aprendizaje  1.5. Aprender habilidades</p>	<p>Fotocopias  9. Rúbricas.</p>	
--	---	--	--	--	--	---	--



**FACULTAD DE PSICOLOGÍA, U.A.N.L**  
**Programa analítico. 425 Estructuración del sujeto psíquico I**



Código: PG-SAC-ADM-44

Versión: 01 Fecha: 23/mayo/2014

Página 16 de 18

					meta cognitivas de cambio conceptual y actitudinal		
--	--	--	--	--	---	--	--





**VII. Evaluación integral de procesos y productos (ponderación / evaluación sumativa).**

Evaluación integral de procesos y productos (ponderación y evaluación sumativa)	Ponderación
1.-Acuerdos escritos	---
2.- Cuadro comparativo entre las concepciones del sujeto psíquico en la historia de la psicoterapia dinámica. Ensayo por equipo. (Heteroevaluación)	10
3.- Clase con apoyos Tics	5
4.- Línea del tiempo	5
5.-Discute diferentes formaciones del incc partiendo del conflicto psíquico (Coevaluación).	5
6.- Texto argumentativo sobre la concepción psicoanalítica del sujeto	10
7.- Elabora un análisis de caso	10
8.-Descripción y conceptualización de los sistemas y las estructuras que conforman los aparatos psíquicos en la 1ª y 2ª tópica (Heteroevaluación).	10
9.- Participa activamente en diálogo y debate.	5
10.-Cuadro comparativo de los modelos de aparato psíquico propuestos por la teoría psicoanalítica (Coevaluación).	10

Total de puntos: 70



**VIII. Producto integrador del aprendizaje de la unidad de aprendizaje.**

**Evidencia de aprendizaje:**

Como producto integrador final, se propone la realización de un ensayo crítico en donde se comprendan, analicen y comparen las diferentes problemáticas de orden histórico, cotidiano-subjetivo y teórico-conceptual.

**Ponderación: 30 puntos.**

**IX. Fuentes: De apoyo y consulta (bibliografía, hemerografía, fuentes electrónicas).**

- Freud S. (1895) Estudios sobre la histeria. Obras completas. Tomo III Ed. Amorrortu 1979
- Freud S. (1900) La interpretación de los sueños. Obras completas. Tomo V Ed. Amorrortu 1979
- Freud S. (1903) Psicopatología de la vida cotidiana. Obras completas. Tomo VI Ed. Amorrortu 1979
- Freud S. (1904) El chiste y su relación con el inconsciente. Obras completas Tomo VIII Ed. Amorrortu
- Freud S. (1914) Historia del movimiento psicoanalítico. Obras completas Tomo XIV Ed. Amorrortu
- Freud S. (1914) Lo inconsciente. Obras completas: Tomo XIV Ed. Amorrortu
- Freud S. (1923) El yo y el ello. Obras completas Tomo XIX Ed. Amorrortu 1979
- Freud S. (1930) La disección de la personalidad psíquica. Obras completas Tomo XXII Ed. Amorrortu
- Vanegas G. (2007) La arqueología de la psicoterapia dinámica. En Historia de la psicología. García C. Muñoz M. Ed. Trillas.
- Vanegas G. Freud y el psicoanálisis. En Cuadernos de área clínica Vol. 0 U.A. N. L. 1984