



Título: DIAGNOSTICO CLINICO

Programa Académico de la Licenciatura en Psicología

DIAGNOSTICO CLINICO

Elaboró:	Revisó:	Autorizó:
Lic. Virginia Adame Favela	Lic. Mario César Gómez Delgado	MC. Juan Martínez Rodríguez. Subdirección Académica

Periodo: Enero – Diciembre - 2010



Título: DIAGNOSTICO CLINICO

Nombre de la materia: DIAGNÓSTICO CLÍNICO
Area: Psicología Infantil
Nivel: Licenciatura
Grado: 9º Semestre
Frecuencia: 3 horas a la semana
Responsable del diseño: Lic. Virginia Adame Favela.
Responsable de ejecución: Lic. Virginia Adame Favela.

INTRODUCCIÓN

Se pretende que el alumno conozca y aplique con sus pacientes las pruebas proyectivas y que las logre integrar en una diagnóstico clínico. Que maneje la conceptualización de ésta área proyectiva.

Asimismo, que aprenda a aplicar y revisar una batería de orientación vocacional y profesional, para sujetos que la requieran al elegir una carrera determinada de acuerdo a los resultados obtenidos en dicha aplicación de pruebas psicológicas.

Esta materia es continuación de una serie de cuatro materias, relacionadas de forma horizontal con el manejo del adolescente.

OBJETIVO GENERAL

El alumno comprenderá y analizará los aspectos concernientes a la implicación de las técnicas proyectivas en el Diagnóstico Clínico.

CONTENIDO TEMÁTICO.

UNIDAD I. CONCEPTO DE PROYECCIÓN EN PSICOLOGÍA.

Objetivo: Realizar una revisión teórica sobre los orígenes y usos de las técnicas proyectivas en Psicología.

Contenido Temático.

- a) Historia.
- b) Etimología
- c) Según Freud
- d) La situación y característica del Test Proyectivo.
- e) Los diversos tipos de proyección.

Actividades.

- Lectura previa del material
- Exposición de clase por equipo preasignado

Recursos: Proyector de acetatos, la computadora, la biblioteca y la bibliografía necesaria para su participación en clase, el material psicométrico de las pruebas psicológicas en el departamento de psicometría.

Evaluación: Se realizará de manera parcial con la entrega de un resumen de lo expuesto en clase.

Calendarización: 6 sesiones (2 de 3 horas clase)



Título: DIAGNOSTICO CLINICO

UNIDAD II. LA PRUEBA DE APERCEPCIÓN TEMÁTICA: CAT Y TAT Y EL SIMBOLISMO DEL DIBUJO.

Objetivo: Conocer, aplicar, revisar e interpretar las pruebas proyectivas más comunes en el manejo de la técnica proyectiva.

Contenido Temático.

- a) Administración
- b) Interpretación
- c) La prueba de la casa, árbol y persona de Karl Koch.
- d) La prueba del Dibujo de la familia de Louis Corman.
- e) Persona bajo la lluvia de.....
- f) La prueba de la figura humana de Karen Machover.

Actividades.

- Lectura previa del material
- Exposición de clase por equipo preasignado
- Aplicación, revisión e interpretación de cada una de las pruebas

Recursos: Proyector de acetatos, la computadora, la biblioteca y la bibliografía necesaria para su participación en clase, el material psicométrico de las pruebas psicológicas en el departamento de psicometría, protocolos y manuales de revisión.

Evaluación: Se realizará de manera parcial con la entrega de un resumen de lo expuesto en clase y de cada una de las pruebas aplicadas. Así como de la aplicación del Examen Parcial.

Calendarización: 18 sesiones (6 de 3 horas clase c/u).

UNIDAD III. ORIENTACIÓN VOCACIONAL.

Objetivo: Conocer las pruebas psicológicas que integran una batería de orientación vocacional y profesional, para su aplicación, revisión e interpretación.

Contenido Temático.

- a) Entrevista de orientación vocacional.
- b) Pruebas psicológicas:
 - Área de Inteligencia: - Prueba de Dominós, de Edgar Anstey.
 - Prueba de Inteligencia de Terman Merrill.
 - Prueba de Raven, Escala General.
 - Área de Intereses: - Prueba de Preferencias del Kuder (Escala Personal y Vocacional).
 - Prueba de Inventario de Intereses de Angelini.
 - Área de Valores: - Prueba de Valores de Gordon Allport
 - Área de Aptitudes: - Prueba de Aptitudes Diferenciales, forma A, de Seashore.
 - Área de Personalidad: - Prueba de 16 factores de la personalidad, de Cattell.
 - Inventario de Personalidad de Edwards.
 - Prueba Gestáltica Visomotora de Lauretta Bender, Revisión Proyectiva.
 - Prueba Multifásica de la Personalidad de Minnesota.



Título: DIAGNOSTICO CLINICO

- Prueba de la Figura humana de Karen Machover.

- c) Integración de los resultados de la aplicación de la batería a través de un reporte.
- d) Devolución de resultados.

Actividades.

- Lectura previa del material
- Exposición de clase por equipo preasignado
- Aplicación, revisión e interpretación de cada una de las pruebas.

Recursos: Proyector de acetatos, la computadora, la biblioteca y la bibliografía necesaria para su participación en clase, el material psicométrico de las pruebas psicológicas en el departamento de psicometría.

Evaluación: Se realizará de manera parcial con la entrega de un resumen de lo expuesto en clase; entrega de un reporte integrativo de las pruebas aplicadas y un ensayo de la devolución de resultados.

Calendarización: 21 sesiones (7 sesiones de 3 horas clase c/u)

ACTIVIDADES

1.- El alumno revisará, aplicará e integrará en el análisis y síntesis el uso de las técnicas proyectivas para una evaluación diagnóstica, en los niveles teórico y práctico con la asesoría y guía del docente responsable del curso.

2.- El alumno expondrá el material teórico y práctico del contenido temático en las unidades.

3.- El alumno revisará, aplicará e integrará una batería de pruebas psicológicas para una orientación vocacional, como trabajo final.

4.- Investigación de campo de las carreras profesionales y semiprofesionales existentes en las diferentes áreas de conocimientos, a través de una estructura proporcionada por el docente responsable de la materia para la creación de un stand de información y para la devolución de resultados.

RECURSOS

El alumno utilizará el proyector de acetatos, la computadora, la biblioteca y la bibliografía necesaria para su participación en clase, el material psicométrico de las pruebas psicológicas en el departamento de psicometría.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

a) Participación en clase	10%
b) Un examen parcial	30%
c) Aplicación, revisión e interpretación de cada prueba proyectiva manejada en la Unidad II	10%
d) Trabajo final: Aplicación, revisión e interpretación de una batería de Orientación Vocacional y profesional	50%



Título: DIAGNOSTICO CLINICO

El alumno deberá cubrir el 80% de asistencia al curso para considerar su evaluación en primera oportunidad, de lo contrario será evaluado en segunda oportunidad.

BIBLIOGRAFÍA

AZIEU, Didier. Los Métodos Proyectivos, Editorial Ábaco de Rodolfo de Palmo, Buenos Aires. Colección de Psicología Aplicada, 1961, 5ª. Edición (Capítulo 1).

BELLAK, L. El T.A.T., C.A.T y S.A.T., Uso clínico de las pruebas psicológicas.
Editorial Manual Moderno.

BIEDMA, C.

DE ALFONSO, P. El lenguaje del Dibujo.
Editorial Kapelusz, 1960.

CALIGOR, L. Nuevas Interpretaciones Psicológicas de Dibujos de la Figura Humana.
Editorial Kapelusz, Buenos Aires, 1960.

CORMAN, L. El dibujo de la Familia en la práctica médico-pedagógica.

Editorial Kapelusz, 1967.

KOCH, K. El Test de la Casa, Árbol y Persona. Editorial Kapelusz, 1960.

MACHOVER, K. El Test de la Figura Humana.

SIGUIER, M.L.

GARCIA, M.E.

GRASSANO, E. Las técnicas proyectivas y el proceso Psicodiagnostico.

Editorial Nueva Visión.

Manuales, cuadernillos, protocolos, plantillas, lápices, colores de cada prueba psicológica, del Departamento de Psicometría de la Facultad de Psicología de la UANL.